

Кыргыз Республикасынын Улуттук Илимдер Академиясынын Тарых жана маданий мурас институтунун жана Ж. Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетинин алдындагы Д.07.18.574 Диссертациялык Кен:ешинин Эксперттик коми сиясынын Эралиев Салайдин Нуралиевичтин "Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы 07.00.07 - этнография, этнология жана антропология адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты илимий даражасын изденип алуу учун жазган диссертациясына

КОРУТУНДУ

Комиссиянын курамы: Терага - т.и.д., проф. О.К. Каратаев; мүчөлөрү - т.и.д. Жоошбекова А.Р., т.и.к., доцент., Жумашева Г.С.

С.Н. Эралиевдин "Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы 07.00.07 этнография, этнология жана антропология адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты илимий даражасын изденип алуу учун жазган диссертациясын карап чыгыш темендегудей жыйынтыкка келди.

1. Диссертациялык кен.еш коргоого алууга укуктуу адистикке иштин туура келуусу

Изденуучу С.Н. Эралиевдин "Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы тарых илимдеринин кандидаты илимий даражасын изденип алуу учун жазган диссертациясы диссертациялык кенештин адистигине туура келет.

Илимий эмгекте шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы этнография адистиги боюнча илимий иштерге коюлуучу талаптардын негизинде жазылган.

Бул диссертациянын негизги максаты - XXк. 80-жж. ортосунан 90-жж. ортосуна чейинки мезгилдеги Кыргызстандагы шаардык кыргыз жумушчуларынын социалдык-маданий абалын изилдөө. Ал учун темендегудей милдеттер коюлган:

- кыргыз жумушчу кадрларынын калыптануу тарыхына, булактарына жана даярдоо формаларына саресеп салуу;
- билим беруу мекемелериндеги жумушчу кесибине багыт берууну жана даярдоону ачып керсетуу;
- жумушчу кадрларды даярдоодо аларга тиричилик шарттардын тийгизген таасирин изилдөө;
шаарлардын маданий чөйрөсүнүн өнүгүшүн керсетуу;
массалык маалымат каражаттарынын жумушчулардын рухий маданиятында ээлеген ордун аныктоо;
- жумушчулардын керкем адабият дүйнөсүндөгү кызыгуусун изилдөө;

кинонун, театрдын, музыканыш жана музейдин жумушчулардын рухий турмушунда алган ордун аныктоо;
маданий агартуучу мекемелердин жумушчулардын социалдык-маданий енугумундегу ордун керсетуу.

Изилдввнун объектиси. Кыргызстандагы 1980-1990.жж. шаардык кыргыз жумушчулары.

Изилдевнун предмети таардык кыргыз жумушчуларынын калыштануу маселелери, шаарлардын маданий чейресу, жумушчулардын руханий талаптары, аларды канааттандыруунун социалдык, экономикалык шарпары, жолдору, ага таасирин тийгизген факторлор, профессионалдык маданият чыгармаларынын алардын рухий дуйнесунде алган орду болуп эсептелет.

Буп изилее 07.00.07. - этнология этнография жана антропология адистигине коюлуучу талаптарга толук жооп берет.

2. Теманын актуалдуулугу.

Кыргызстан жакынкы келечекте енуккен енер жайга ээ болууга, билимдуу, квалификациялуу кадрларды тарбиялоого жана жумушчу кучунун сапатын жогорулатууга умтулат. Аймактарды енукуруу учун ага таяныч боло гурган шаарларды енукуруу зарым. Ошондуктан совет мезгилиндеги Кыргызстандагы индустриялаштырууга байланыштуу пайда болгон таардык кыргыз жумушчу кадрларынын калыптануу, социалдык-маданий енуугу тажрыйбасына кайрылуунун зарылчылыгы бар.

Совет мезгилинде индустриалдык онугуунун натыйжасында Кыргызстанда тездик менен шаарлар есуп чыкты. Ошону менен бирге кыргыздардын бир белугу шаарлардын туруктуу жашоочуларына айланды жана алардын арасында гурдуу социалдык катмарлар жаралды. Андай социалдык катмарлардын бири - енер жай ишканаларында, транспортто, курулумта жана башка тармактарда иштеген жумушчулар. 1991-ж. маалымат боюнча республикадагы кыргыздардын 17%ы шаарларда жашаган, алардын учтен бири жумушчулар эле. Совет мезгилинде жумушчулардын социалдык-маданий енуушуне езгече кецул белунген. Алардын аткарган жумушу, алган билими, социалдык-маданий журум-туруму, руханий дуйнесу кыргыздардын башка катмардан айырмаланган. Шаарларда башка улупар менен чогуу жашоо жана кеп улуттуу эмгек коллективдеринде эмгектенуу шаардык кыргыз жумушчуларынын турмуш-тиричилигине, маданиятына ез таасирин тийтзген. Бул мезгилдеги жал'!ы э: е кыргыздардын социалдык-маданий ден.:гээлин шаардык кыргыздардын, анын ичинде, ене р-жай ишканаларында иштеген жумушчулардын социалдык-маданий абалын зеке албай туруп мунездее мумкун эмес. Ошону менен бирге жумушчулардын жашоо ыц.гайы, турмуш-тиричилик шарты, эмгегинин мунезу жана мазмуну башка социалдык катмарлардан айырмалангандыгына байланыштуу коомдо иштелип чыккан рухий деелеттерду ездештурууге да ез таасирин тийгизген. Бирок ошого карабастан кыргыз этнология илиминде шаардык кыргыз жумушчуларынын турмуш-тиричилиги, материалдык маданияты аздыр-кептур иликтееге

алынганы менен алардын социалдык абалы, рухий маданияты, анын жалпы деңгээли, өзгөчөлүктөрү, аларды шарттаган факторлор али өз алдынча этносоциологиялык деңгээлде изилдене элек. Этносоциология Кыргызстанда өнүгүп жаткан жаш илим, ошондуктан бул изилдөө аталган илимдин өнүгүшүнө да өз салымын кошот.

Жогоруда айтышкандарга таянып, бул диссертациянын илимий жана практикалык мааниси бар деп айта алабыз.

3. Илимий жыйынтыктары.

1 - жыйынтык. Советтик мезгилде өнөр жайында иштеген кыргыздардын саны аз болгон, кыргыз улуттук жумушчу кадрларын калыптандырууда, аларды өнөр жай ишканаларында иштөөгө кенуктурууда кыргыздардын тарыхый жактан калыптанган чарбасындагы, турмуш-тир ичилигиндеги өзгөчөлүктөр эске алынган эмес;

2 - жыйынтык. Өнөр жай ишканаларын жайгаштырууда шаарлардын ичинде, алардын турдуу типтеринин ортосундагы жана айыш менен шаарлардагы айырмачылыктар негизинен айылдык кыргыздардан жумушчу кадрларды даярдоону татаалдандырган;

3 - жыйынтык. Кыргыз жаштары айыштан шаарга миграция процессинде, өнөр жай ишканаларында жумушчу катары иштеп калуусунда административдик, социалдык, тилдик тоскоолдуктарга кабылышкан жана алардан кечире алган эмес;

4 - жыйынтык. Кыргыз жумушчу ары керем адабият, массалык маалымат каражаттары, кино, театр, музыка жана музей сыяктуу маданияттын заманбап тармактарына аралашкан, бирок аларды ойдогудай өздөштүрүүгө социалдык шарттар, бала бакчадагы, мектептердеги эстетикалык тарбиянын өксүктөрү, тил чөйрөсүндөгү тоскоолдуктар аларды ар тараптан жана терең; өздөштүрүүгө мүмкүнчүлүк берген эмес.

5- жыйынтык. Демократиялашуунун натыйжасында кыргыз жумушчуларынын улук адабият маданиятка, искусствого, салттуу маданиятты башаттарына кызыгуусу күчөгөн, улук аң-сезими жогорулаган. Рыноктук экономикага өтүүдөгү кыйынчылыктар бул муктаждыкты канааттандырууда да кыйгөйлөрдү жарапты.

4. Диссертациядзгы жыйынтыктардын негздуулугу жана ынанымдуулугунун деңгээли:

Илимий изилдөөдө таардык кыргыз жумушчулардын 1980- жж. орт. - 1990-жж. ортосундагы социалдык-маданий абалып изилдөөдө этносоциологиялык материалдардан башка Кыргыз Республикасынын мамлекеттик коомдук саясий документтер архивинин материалдары, изденуучунун талаа материалдары, Эл каттоонун маалыматтары, статистикалык жыйнактар, Кыргызстан компартиясынын БК чечимдери, Кыргыз ССР Жогорку Совети Кыргыз ССРинин, Кыргыз Республикасынын Окмөтунун токтомдору,

чет елжелук , кыргызстандык илимпоздордун жарык керген илимий эмгектери колдонулган.

Алынган жыйынтыктар ишенимдуу талаа материалдарынын, статистикалык жыйнактарды талдоонун жана массалык маалымат булактарынын негизинде автордун тарыхый-салыштырма, системалаштыруу сыяктуу жалпы тарыхый, этнологиялык ыкмаларды колдонуусу менен бирге мурдагы союздук республикаларда еткерулген этносоциологиялык изилдеелердун тажрыйбасын кеңири пайдалануу менен камсыздандырылган.

Диссертациялык иште керсетулген изилдеенун бутумдерун, жыйынтыктарын жана корутундуларын жаңы деп баалоого болот.

Диссертациялык иштин илимий жыйынтыктары менен жоболору белгилуу денгээлде анын жангылыгын чагылдырат.

5. Диссертациядагы илимий жыйынтыктар менен корутундулардын жаңычылыгынын денгээли.

1 жыйынтык. Жаңы, себеби диссертациялык иште Кыргызстандагы жумушчулардын калыптануусундагы кыйынчылыктар, өзгөчөлүктөр этносоциологиялык изилдеенун материалдары менен толукталды;

2 жыйынтык. Жарым-жартылай жаңы. Ишканаларды жайгаштыруудагы кемчиликтердин айылдык кыргыздардан жумушчу кадрларды даярдоону татаалдандырганы автордун талаа материалдары, сурамжылоонун анализи жана статистикалык маалыматтар менен аныкталган;

3 жыйынтык. Жаңы, себеби кыргыз жаштары айылдан шаарга келгендеги, шаар турмушуна кенугуусундегу, өнөр жай ишканаларында жумушчу катары иштеп калуусундагы административдик, социалдык, тилдик тоскоолдуктардын таасирин автор анкета жүргүзүүнүн, жумушчулар менен маектешүүнүн маалыматтарын, массалык маалымат каражаттарынын материалдарын талдоо аркылуу аныктады;

4 жыйынтык. Жаңы, анткени, кыргыз жумушчуларынын шаардык маданияттын заманбап тармактарына аралашуусу, аларды ездештируудегу социалдык шарттар, бала бакчадагы, мектептердеги эстетикалык тарбиянын өсүктөрү, тип чөйрөсундегу тоскоолдуктар диссертант тарабынан этносоциологиялык жактан биринчи жолу изилденди;

5 жыйынтык. Жаңы. Демократиялашуунун натыйжасында кыргыз жумушчуларынын улуттук аң-сезиминин абдан жогорулашынын шарттары, өзгөчөлүктөрүн диссертант этносоциологиялык изилдеенун материалдары аркылуу ачык керсетту.

6. Диссертациянын илимий жана практикалык маанисин ачууда изилдөөгө алынган актуалдуу маселелерди чечүүдө илимий жыйынтыктарынын ички биримдигин жана багыттуулугун баалоо.

С.Н. Эралиевдин "Маардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы иши Кыргызстандагы таарларда жашаган кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалын этносоциологиялык жана талаа материалдарынын, массалык маалымат булактарынын, статистикалык жыйнактардын, Эл каттоонун маалыматтарынын Кыргызстан компартиясынын БК чечимдери, Кыргыз ССР ЖС, Кыргыз ССРинин, КР Окмотунун токтомдорунун негизинде комплекстуу изилдеген илимий эмгек болуп эсептелет. Диссертант тарабынан иликтенген жыйынтыктар ишенимдуу жана ынандыраарлык деңгээлде, өз ара логикалык байланышы бар, практикалык сунуштары илимий теориялык жоболорго таянып негизделген. Автор жаңы натыйжаларды жана жоболорду эздик материалдарын жана башка булактарды талдоого таянуу менен чыгарган. Орчундуу маселелерди кароодо ички биримдик, багыттуулук жана хронологиялык-проблемалык мамиле сакталган.

7. Изилдеенун практикалык мааниси

Диссертациянын практикалык мааниси бар. Изилдеенун жыйынтыктары улуттук жумушчу кадрлардын жаңы муунун даярдоого тиешеси бар мамлекеттик органдардын, билим беруу мекемелеринин" ишканалардын бул багыттагы ишин уюштурууда" руханий мадаш, ят чейресунде иштеген мекемелер, чыгармачылык коллективдер жана инсандар" массалык маалымат каражаттарынын кызматкерлери учун калктын турдуу катмарларынын рухий талаптарын терең, ирээк билүүдө, ал талаптарды канааттандырууда маданий мекемелерди калкка жакындатуу учун шаар курулушун пландоодо пайдалуу болушу мүмкүн. Мындан сырткары бул изилдеенун натыйжаларын окуу жайлар учун окуу китептерин жазууда, лекцияларды окууда колдонууга болот.

8. Илимий изилдеенун негизги жыйынтыктары жана жоболорунун жарык керушү.

Диссертациянын илимий жыйынтыктары 16 илимий макалаларда чагындырылган:

1. Эралиев, С. Чтение эпосов в среде рабочих-кыргызов [Текст] / С. Эралиев // Эпос «Манас» и эпическое наследие народов мира: тез. междунар. науч. симп., посвящ. 1000-летию эпоса "Манас", Бишкек, 27-28 авг., 1995 г. - Бишкек, 1995. - С. 140-141.
2. Эралиев, С. Ош шаарынын кыргыз калкынын маданий баалуулукта: I [Текст] / С. Эралиев // Фергана - долина дружбы и взаимосогласия: материалы междунар. науч. конф., проводимой в рамках дней эпоса "Манас", посвящ. 3000-летию Оша 29-30 авг. 1997. - Бишкек, 1998. - 250-254 б.

3. Эралиев, С.Н. Кыргыз жумушчуларынын калыптануу маселесине карата [Текст] / С.Н. Эралиев // Этносоциологический очерк. - Бишкек: Мурас, 1999. -С. 86-91.
4. Эралиев, С.Н. Кыргыз жумушчуларынын социалдык абалынын айрым маселелери (80-жж. 2-жарымы - 90-жж. башы) [Текст] / С.Н. Эралиев // Этносоциологический очерк. - Бишкек: Мурас, 1999. - С. 92-98.
5. Эралиев, С.Н. Кыргыз улуттук жумушчуларынын калыптануу тарыхы [Текст] / С.Н. Эралиев // Этносоциологический очерк. - Бишкек: Мурас, 1999. -С. 98- 104.
6. Эралиев, С. Массалык маалымат каражаттарынын шаардык кыргыз жумушчуларынын рухий маданиятында алган орду (80-90-ж. башы) [Текст] / С. Эралиев // Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук ун-тинин жарчысы. 1-сер. - 2002. - 2 чыг. - 80-82 б.
7. Эралиев, С. Кыргыз жумушчуларынын керкем адабият дуйнесундегу кызыгуу чейресу (1980-ж. аягы 1990-ж.) [Текст] / С. Эралиев // Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук ун-тинин жарчысы. 1-сер. - 2006. - 5 чыг. -158-161 б.
8. Эралиев, С.Н. Кыргыз жумушчуларынын этнографиялык изилдениши [Текст] / С.Н. Эралиев // Этносоциальные и этнокультурные процессы в Центральной Азии: история и современность. - Бишкек, 2010. - 233-238-б.
9. Эралиев С.Н. Кыргызстан шаарларынын маданий чейресу(1980-жж.) [Текст] / С.Н. Эралиев // Агартуучу, журналист жана этнограф Амантур Сейтаалы уулу Акматалиев(1934-2002): Чыгаан калемгердин 80 жылдыгына арналган жыйнак/ жооптуу ред.А.Р.Бикбулатова.-Бишкек, 2014. - 154-156-б.
10. Эралиев, С.Н. Кыргызстанда кесиптик билим беруу тармагынын кен,ейиши жана айда кыргыз жумушчуларын даярдоо тарыхынан [Текст] / С.Н. Эралиев //И.Ара.баев атындагы Кыргыз мамлекеттик ун-тинин жарчысы. Сер. Педагогика. -2015. -Атайын чыгарылышы. -280-282-б.
11. Эралиев, С.Н. Шаардык кыргыз жумушчуларынын этностук езун-езу ан:доо сезими [Текст] / С.Н. Эралиев // Кыргызстан жана Борбордук Азия - баарлашуунун мейкиндиги: Этностор аралык мамилелерди бекемдеенун етмушу, учуру жана келечеги: Кыргыз Республикасынын УИАсынын муче-кабарчысы, тарых илимдеринин доктору, профессор Абылабек Асанкановдун 60 жылдыгына арналган Кыргызстандын этнологдору менен антропологдорунун II Конгрессинин [Бишкек шаары, 2015-жылдын 4-апр.] баяндамалары жана илимий макалалар жыйнагы / жооптуу ред. А.Р. Бикбулатова. -Бишкек, 2016. - 118-120-б.
12. Эралиев, С.Н. Кыргыз жумушчуларынын рухий дуйнесунде театрдын ээлеген орду [Текст] / С.Н. Эралиев // Ала-Тоодогу заманбап этнография

кейгейлеру: Кыргыздын гун:гуч этнограф айымы Какен Мамбеталиеванын (1936-1984) 80 жылдык мааракесине арналган жыйнак / жооптуу ред. проф. Г.С. Мамбеталиева, Т.К.Чоротегин. -Бишкек, 2016. - 141-143-б.

13. Эралиев, С.Н. Кино жана анын кыргыз жумушчуларынын рухий дуйнесунде алган орду [Текст]/ С.Н. Эралиев //Изв.вузов Кыргызстана. - 2016.-№ 1.-С.107-110.
14. Эралиев, С.Н. Онер жай ишканаларындагы маданий-агартуучу мекемелер жана аларга жумушчуларды тартуу (1920-1990) [Текст] / С.Н. Эралиев // Ош мамлекеттик университетинин жарчысы. - 2016. - № 3, I чыг.: Борбордук Азия: билим, муун жана салт: Кыргызстандын этнологдорунун жана антропологдорунун III конгр. (Ош шаары, 2016-жыл, 13-15-июнь) / редкол.: К.А. Исаков (башкы ред.) ж. б. -314-318-б.
15. Эралиев, С.Н. Социально-культурное развитие городских рабочих в 80-е и начало 90-х годов XXв. [Текст] / С.Н. Эралиев // Учен. зап. Худжанд. гос. ун-та им. акад. Бабаджана Гафурова. - 2016. -№1 (46). -С. 17-21.
16. Эралиев, С.Н. Проблемы формирования рабочих кадров промышленности Кыргызстана из числа коренных жителей в советское время [Текст]/ С.Н. Эралиев // Учен. зап. Худжанд. гос. ун-та им. акад. Бабаджана Гафурова. - 2017.-№1 (50). - С.15-19.

9. Авторефераттын диссертациянын мазмунуна туура келиши.

Авторефератта диссертациялык иштин негизги мазмуну толук камтылып, Кыргыз Республикасынын Жогорку аттестациялык комиссиясынын талаптарына толук жооп берет.

10. Диссертация боюнча сын пикирлер:

1. Диссертациядагы 1-бапка параграф берилиши зарыл;
2. Диссертацияда статистикалык материалдардын негизинде -гузулган таблицаларды талдоону кучетуу керек;
3. Кыргыз жумушчуларынын санынын есуу динамикасы боюнча материалдар таблицага чыгарылса, диссертациядагы баптын мазмуну байымак.

11. Жетектеочу мекемени, официалдуу оппоненттерди дайындоону сунуштоонун негиздуулугу.

1. Диссертациялык келештин комиссиясы С.Н. Эралиевдин "Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы 07.00.07 - этнография, этнология жана антропология

адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты илимий даражасын изденип алуу учун жазган диссертациясына жетектеучу мекеме катары тарых илимдеринин 07.00.07 - этнография, этнология жана антропология адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты:пары, 07.00.02. - Ата-Мекен тарыхы шифрлери боюнча тарых илимдеринин докторлору жана кандидаттары иштеген ОшМУнун **Кыргызстан тарыхы, археология, жапа этнология** кафедрасын сунуштайт.

2. Биринчи расмий оппонент катары И. Арабаев атындагы КМУнун профессорунун м.а., т.и.д. **Усунова Назира Станбековна** сунуштайт. (автореферат боюнча адистиги -07.00.02 - Ата Мекен тарыхы).

Негизги эмгектери: Усунова Н.С. Монография: Кыргызстан: проблемы бедности в условиях трансформации общественно-политической жизни страны. - Бишкек, 2010;

Усунова Н.С. Человеческий капитал суверенного Кыргызстана. Высшая школа. Научно-практический журнал. -№24- 2016. -С. 93-96;
Бедность как объект исследования в различные исторические эпохи. Высшая школа. Научно-практический журнал -№2- 2017. - С.69-72

Экинчи расмий оппонент катары т.и.к., Талас мамлекеттик университетинин «Тарых жана коомдук илимдер» кафедрасынын доценти **Усубалпева Айгура Садановна** (автореферат боюнча адистиги - 07.00.07-этнография, этнология жана антропология).

Негизги эмгектери: Усубалиева А.С. Монография: Адам жашоосуна байланыштуу каада салттар.-Бишкек, 2016.

Усубалиева А.С. Жаш муундардын социалдашуусунун журушу жана салттуу тарбиялоо // Известия ВУЗов Кыргызстана. - Бишкек, 2016.

Эксперттик комиссия С.Н. Эралиевдин "Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы (1980-жж. орт. - 1990-жж. орт. Этносоциологиялык материалдардын негизинде) деген темадагы 07.00"07 - этнография, этнология жана антропология адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты илимий даражасын изденип алуу учун жазган диссертациясына карап чыгып Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Тарых жана маданий мурас институтунун жана Ж. Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук университетинин алдындагы **Д.07.18.57 4** Диссертациялык Кеңешине ачык коргоого кабыл алууну сунуштайт.

Комиссиянын твraagасы:

·1.и.;т, 1·1рофеі.:т ор

ОК Ка р11 ас13

і.І'учп.1ору: т.н.т-

, Коо пі б,:1:-она АР,

т.11.1<., .1,111еп

1, f }
} }

Жу,1:ш1ш• Г.С.

¶\л,111ст:с11янм11,1 уч аго руну 11 ф.і та:ш·алар1,111 тасп,1н.тай м
Д11сг рта т ш.111 : 1<:т:11т:11т11 оқ · лунп у, К... тарых н.ю 1н:р инн
ЛОКІ ор г, н р о ф т:С' ОЈ) 111.)К. Батырц,н,



ф.11.10.201н.