

«БЕКИТЕМИН»

Ош мамлекетгик ситетинин ректору

Исаков К.А.

Эралиев Салайдин Нуралиевичтин «Шаардык кыргыз жумушчулардын социалдык-маданий абалы 1980-жж. ортосу 1990-жж. ортосу (Этносоциологиялык материалдардын негизинде) атгуу 07.00.07 - этнография, этнология, антропология адистиги боюнча тарых илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу учун жазылган диссертациясын ачык коргоого карата жетектеечу мекеме болгон Ош мамлекетгик университетинин

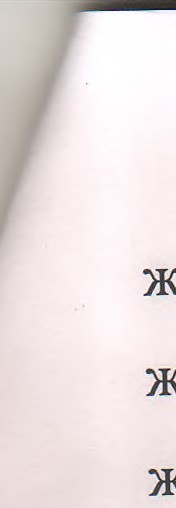
«Кыргызстан тарыхы жана археология, этнология» кафедрасынын

**ПИКИРИ**

1. **Диссертациянын темасынын актуалдуулугу**

Эралиев Салайдин Нуралиевичтин диссертациялык иши кыргыз этнология илиминде диссертациялык децгээлде изилденбеген иштердин катарына кирет. Тандалып алынган тема терец жана ар тараптан изилдеелерду талап кылган, актуалдуу жана илимий-теориялык, практикалык жактан мааниси зор проблемалардын катарына кирет. **ХХк.** кыргыз калкынын бир белугу шаарларда жашап, индустриалдык кесипт:ерди ездештурушту. Кыргыздардан жумушчу кадрларды даярдап калыптандыруу жараяны совет мезгилинин аягына чейин уланган жана аягына чыкпай калган. Ага, бир жагынан, кылымдар бою кечмен чарбанын шартында калыптанган кендум адатгар тоскоол болсо, экинчи жагынан, енер жай ишканаларынын кыргыз калкы аз жашаган шаарларда жайгаштырылышы, тиешелуу кызмат адамдарынын, енер жай ишканаларынын жетекчилеринин кыргыз улутундагы жаштардан жумушчу кадрларын даярдоого кызыкпагандыгы, айыл

' L 1

жаштарынын шаарга келишине атайлап бегет коюу сыяктуу иш чаралары, жумушчу кадрларын даярдоочу окуу жайларда окутуунун орус тилинде жургузулушу ж.б. себептер кедерги болгон.

Тоскоолдуктарга карабай кыргыз жаштары шаарларга умтулган жана шаарда жумушка орношууда, турак-жай табууда кыйынчылыктарга кабылган. Кепчулук кыргыз жаштары башка улуттардан ба'Fир жалдап жашоого мажбур болушкан. Мындай жагдай шаарда жашап, эмгектенип жаткан кыргыз жумушчу кадрларынын социалдык-маданий абалына ез таасирин керсеткен. Ошентсе да аталган мезгилде кыргыз жумушчулары шаардык турмуш ьщгайына бат кенууге шаарда калыптанган маданий чейреге ьщгайлашууга аракет кылышкан. Кепчулук кыргыз жумушчулары бош убактыларын мазмундуу еткерууге, драмалык театрларга, кинотеатрларга, клубдарга, маданият уйлеруне барып эс алууну адат кылышкан. Бош убакытта керкем адабиятты, газета-журналдарды окуу, радиоуктуруулрды угуу, телеберуулерду керуу кунделук адатка айланган. Бирок, шаарда жашап, енер жай кесиптерин аркалаган кыргыз жумушчуларынын 1980-1990-жж. социалдык-маданий абалы женунде алигиче илимий изилдее боло элек.



1. **Диссертацияларга коюлган талаптардын чектериндеги иштин илимий жыйынтыктары**
2. Автор тарабынан аталган мезгилдеги шааардык кыргыз жумушчуларынын социалдык-маданий абалын мунездее максатында алгачкы жолу этносоциологиялык изилдеелер жургузулген жана бир кыйла ишенимдуу маалыматтар жыйналган.
3. Талапкер проблеманы изилдееде этносоциологиялык материалдардан сырткары статистика, эл каттоонун, басма сез, талаа изилдеелерунун материалдарын кецири колдонгон. Аталган булактардан алынган маалыматтар орду менен так пайдаланьшган.

2

* + L

1. Автор кыргыздардын индустриалдык эмгекке аз тартылышынын, енер жайында иштеген кыргыз жумушчуларынын квалификациясынын темен болушунун объективдуу жана субъективдуу себептерин ачып керсеткен.
2. Диссертациялык иште шаардык кыргыз жумушчуларынын профессионалдык маданияттын чыгармаларын ездештуруудегу езгечелуктерун, ар кайсы статустагы жана аймактагы шаарлардын жумушчуларынын руханий баалулуктарын, алардын ортосундагы айырмачылыктарды ачып керсетууге жетишилген.
3. Диссертант шаардык кыргыз жумушчуларынын улуттук езун-езу ацдоо сезиминин жогрулагандыгын, аны шарттаган факторлорду ишенимдуу далилдер менен керсете алган.
4. **Диссертацияда белгиленген илимий жыйынтыктардын, корутундунун негиздуулугу жана ынанымдуулугу**

Изденуучу диссертациялык изилдеесунде булак катары колдонгон

маалыматтарын кылдаттык менен системага келтирген, аларды талдоодо жана теориялык жактан жалпылоодо тиешелуу илимий усулдарды, ыкмаларды пайдаланган. Коргоого сунушталган жоболор менен чыгарылган тыянактар объективдуу, далилдуу маалыматтарга негизделген. Изилдеенун натыйжаларын башка республикалардагы, республикадагы мурдагы жана учурдагы тиешелуу багыттагы изилдеелер менен салыштыруу аркылуу негиздуу жана ынанымду тыянактарды чыгара алган.

1. **Изилд00нун ички бутундугу**

Диссертациялык иштин жана илимий тыянактардын ички бутундугун изилдеенун объектиси менен предметинин туура аныкталышы, иштин максаты менен милдеттеринин так коюлушу камсыздап турат. Коюлган максатка жетишууге жана милдеттердин ийгиликтуу чечилишине иштин так тузулген структурасы да шарт тузген.

* + 1.. 3

1. **Диссертациянын практикалык мааниси, андагы системалаштырылган материалдар, теориялык сунуштар**

Диссертациянын жыйынтыктары улуттук жумушчу кадрлардын жацы муунун даярдоого тиешеси бар мамлекеттик органдардын, билим беруу мекемелеринин, ишканалардын бул багыттагы ишин уюштурууда, руханий маданият чейресунде иштеген мекемелер, чыгармачыл коллективдер жана инсандар, массалык маалымат каражаттарынын кызматкерлери учун калктын турдуу катмарларынын рухий талаптарын терецирээк билууде, ал талаптарды канааттандырууда маданий мекемелерди калкка жакындатуу учун шаар курулушун пландоодо пайдалуу болору кумен жаратпайт. Мындан сырткары бул изилдеенун натыйжаларын окуу жайлар учун окуу китептерин жазууда, лекцияларды окууда колдонууга болот.

1. **Диссертациянын мазмунунун автордун жарыялаган эмгектеринде тастыкталышы**

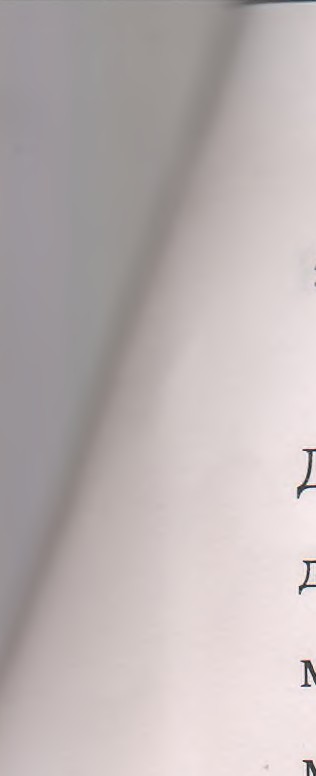
Диссертациялык иштин негизги жоболору жана иштин мазмунуна байланыштуу илимий тезистер, макалалар атамекендик жана чет элдик басылмаларда, анын ичинде РИIЩ системасына кирген илимий журналдарда жарыяланган. Мисалы:

1. Эралиев, С. Кыргыз жумушчуларынын керкем ада6ият дуйнесундегу кызыгуу чейресу ( 1980-ж. аягы 1990-ж.) [Текст] / С. Эралиев // Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук ун-тинин жарчысы. 1-сер. - 2006. - 5 чыг. - 158-161 6.
2. Эралиев, С. Массалык маалымат каражаттарынын шаардык кыргыз жумушчуларынын рухий маданиятында алган орду (80-90-ж. 6ашы) [Текст]/ С.

Эралиев // Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук 1-сер. - 2002. - 2 чыг. - 80-82 6.

ун-тинин жарчысы.

1. Эралиев, С. Чтение эпосов в среде ра6очих-кыргызов [Текст]/ С. Эралиев



// Эпос «Манас» и эпическое наследие народов мира: тез. междунар. науч. симп., посвящ. 1000-летию эпоса "Манас", Бишкек, 27-28 авг., 1995 г.

4



жана анын кыргыз жумушчуларынын рухий



Бишкек, 1995. -С. 140-141.

4.Эралиев,

С.И.

Кино

дуйнесунде алган орду [Текст] / С.И. Эралиев // Изв. вузов Кыргызстана. - 2016. -№ 1. - с. 107-110.

1. Эралиев, С.И. Кыргыз жумушчуларынын рухий дуйнесунде театрдын ээлеген орду [Текст] / С.И. Эралиев // Ала-Тоодогу заманбап этнография кейгейлеру: Кыргыздын тун:гуч этнограф айымы Какен Мамбеталиеванын (1936-1984) 80 жылдык мааракесине арналган жыйнак / жооптуу ред. проф. Г.С. Мамбеталиева, Т.К.Чоротегин. -Бишкек, 2016. -141-143-6.
2. Эралиев, С.И. 0нер жай ишканаларындагы маданий-агартуучу мекемелер жана аларга жумушчуларды тартуу (1920-1990) [Текст] / С.Н. Эралиев // Ош мамлекеттик университетинин жарчысы. - 2016. -№ 3, I чыг.: Борбордук Азия: билим, муун жана салт: Кыргызстандын этнологдорунун жана антропологдорунун III конгр. (Ош шаары, 2016-жыл, 13-15-июнь) / редкол.: К.А. Исаков (башкы ред.) ж. б. - 314-318-6.
3. Эралиев, С.Н. Проблемы формирования рабочих кадров промышленности Кыргызстана из числа коренных жителей в советское время [Текст] / С.Н. Эралиев // Учен. зап. Худжанд. гос. ун-та им. акад. Бабаджана Гафурова. - 2017. - №1 (50). - С.15-19.
4. Эралиев, С.Н. Социально-культурное развитие городских рабочих в 80-е и

начало 90-х годов ХХв. [Текст]/ С.Н. Эралиев //Учен.зап. Худжанд. гос. ун-та им. акад. Бабаджана Гафурова. -2016. -№ 1 (46). - С. 17-21.

1. **Авторефераттын мазмунунун диссертациялык иштин мазмунуна дал келуусу**

Диссертациянын максаты жана милдеттери авторефераттын текстинде

толук чагылдырылган. Автореферат кыргыз жана орус тилинде жарыяланып, алар орус, кыргыз жана англис тилиндеги резюмелер менен жабдылган.

5

1. **Талашсерге каалоолор жана сунуштар**
2. Шаарлар боюнча кыргы3 жумушчуларынын санынын есуу динамикасьrн тактап чыкса болмок.
3. Кайра куруу ме3гилинде улуттук жумушчу кадрларын даярдоо боюнча екмет тарабынан кабыл алынган программага учкай болсо да токтолуп кетсе диссертациянын актуалдуулугунун ман,ы3ы артмак.
4. Биринчи балты белуктерге ажыратып берсе туура болмок. 4.Диссертацияда же анын тиркемесинде кыргы3 жумушчуларынын квалификациясы тууралу маалымат берилсе жакшы болмок.

5. Диссертациялык иште айрым стилистикалык жана грамматикалык мучулуштуктер кезигет.

**10. Кыргыз Республикасьшын окумуштуулу1с даража ыйгаруу ,1шнунде**

**)Кобосунун 2-бе лугу ндо айтылган талаптарга диссертациянын жооп бсриши**

Диссертациялык иш илимий-теоретикалык жана методикалык жактан

жетиштуу ден.гээлде жа3ыльш, кыргыз этнология илиминдеги 03 алдынча жа3ылrан, 03 нугу менен аткарылган илимий эмгек болуп саналат. Ош мамлекеттик университетинин "Кырrы3стан тарыхы жана археология,этнология" кафедрасы Эралиев Салайдин Нуралиевичтин "Шаард ык кыргыз жумушчулардын социалд ык- мада ний абалы 1 98O-жж. ортосу- 1 99O- жж.ортосу (Этносоциологиялык материалдардын негизин д е) деген аталыштагы диссе рта циясы нын кол жазмасы Кырrыз Улуттук Аттестациялык Комиссиясынын талаптарына жооп берет жана И3денуучу

Эралиев Салайдин антропология адистиги

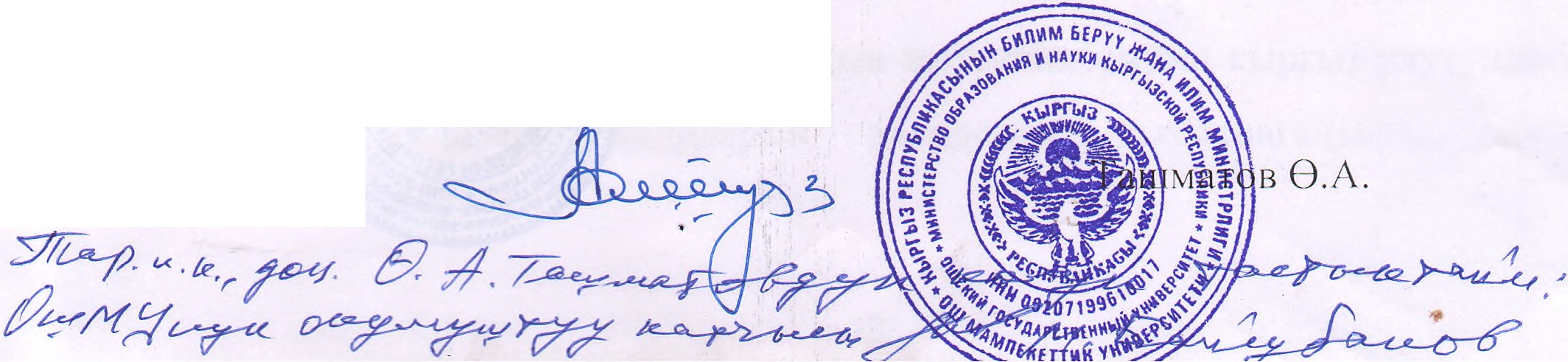
Нурал и евич боюнча

07.OO .O7-эт но граф и я, тарых илимдеринин

эт ноло ги я, кандидаты

окумуштуулук даражасын алууга татыктуу деп эсепте йт .

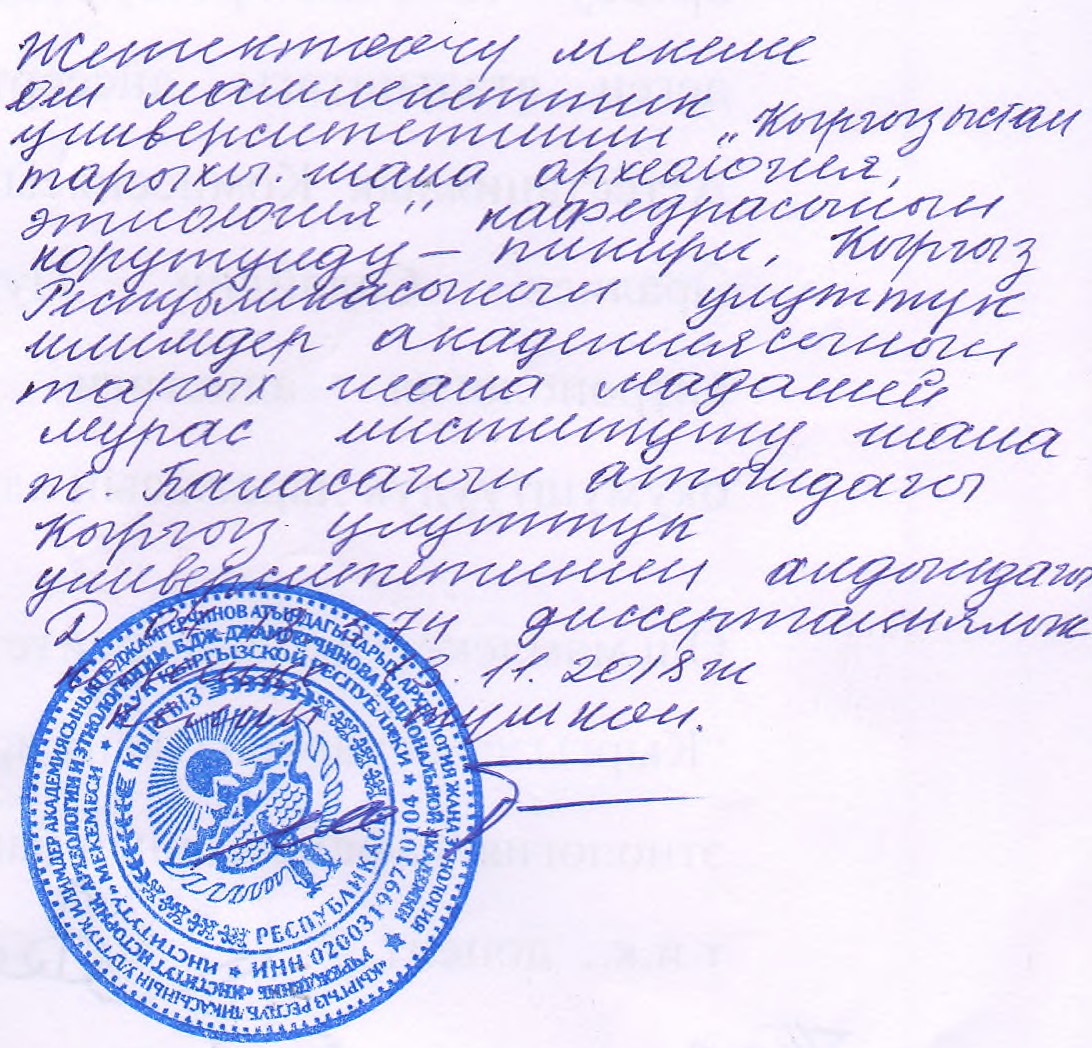
Ощ мамлекетти1( университетини11



" Кырrы3стан тарыхь1 жана археоло гия, этнология"кафедрасы нын бащчысы

т.и .к., доцент



.. '.

